

Con il maestro Luca Belotti che ha diretto sue composizioni Apprezzato da un pubblico numeroso il concerto dei giovani di Sarnico

È stato per Sarnico sicuramente un avvenimento l'elevazione musicale composta e diretta dal giovane maestro Luca Belotti nella chiesa prepositurale.

Grande l'afflusso di pubblico, mai visto così numeroso per un concerto musicale, e soprattutto tanti giovani che alla fine sono esplosi in una autentica ovazione.

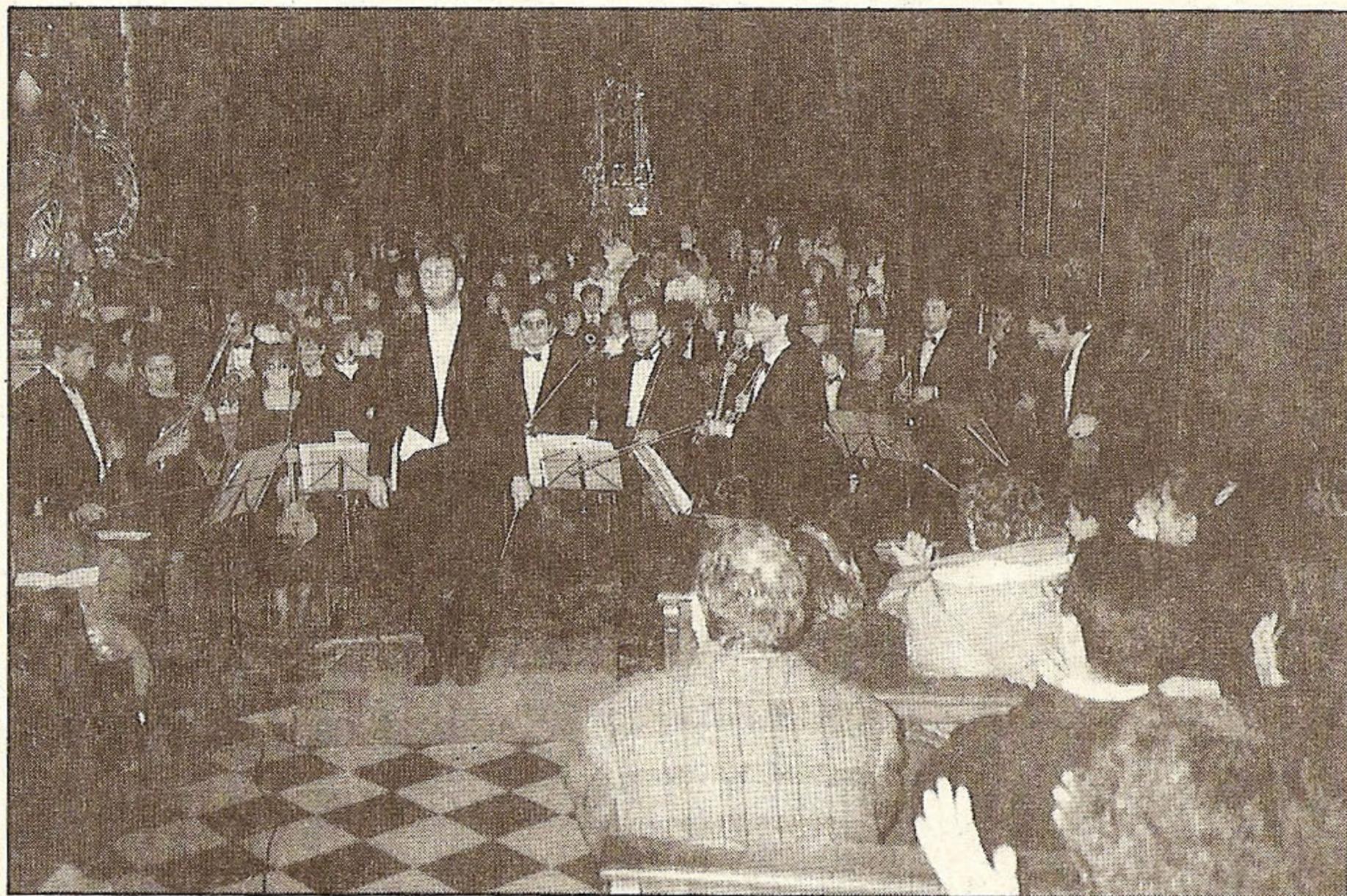
Un centinaio di ragazzi i protagonisti della serata (una settantina di coristi ed una trentina di strumentisti) con la esuberanza propria della loro età ma che hanno dimostrato un impegno notevole nel non facile compito.

Sicuramente una serata eccezionale per Luca Belotti, poco più che ventenne sarnicese nella duplice veste di compositore e direttore d'orchestra.

Otto brani, tanti erano nel programma del concerto, tutti da lui composti fra il settembre '89 fino all'Ouverture in do minore per orchestra, nata appena un mese fa circa.

Una musica quella di Luca Belotti che ha conquistato tutti i presenti per la sua validità e per come è stata eseguita.

Il prevosto presentando il concerto si è chiesto se Luca Belotti avesse osato troppo, ma alla fine il pubblico con i suoi ripetuti consensi lo ha voluto annoverare fra i giovani musicisti cui va uno spazio artistico indiscusso. Belotti ha mostrato una sicura padronanza nel tenere per la prima



Il complesso dei giovani protagonisti del concerto di Sarnico diretto da Luca Belotti. (Foto RESMINI)

volta il podio, dirigendo la sua musica che ha espressioni sì moderne, ma che ha anche dispiegato un contenuto religioso ancora tradizionale come nella Missa Brevis e nell'Ave Maria soprattutto.

Bene i coristi tutti giovani dell'oratorio di Sarnico anche nel supplire, specie nelle voci maschili, la non adulta timbricità. Bene gli orchestrali venuti da Bergamo, Brescia e Darfo con tanta disponibilità

ed entusiasmo.

Intensa infine l'atmosfera che ha saputo creare il complesso attraverso gli intervallati brevi commenti biblici letti da Augusta Belotti e che veramente hanno creato il clima dell'elevazione.

Bravi i solisti (soprano Maria Cadei coi fratelli tenori Mauro ed Alessandro) elogiabili i testi di Chiara Cadei e Augusta Belotti. Alla fine commosso e felice il prevosto,

il direttore dell'oratorio don Vico, soddisfatto il sindaco presente con assessori, consiglieri ed il presidente della Pro-Sarnico cav. Domenico Savoldi, commossi infine i genitori del maestro ed i suoi familiari.

Una serata certamente indimenticabile per Luca Belotti al quale va l'augurio di ogni successo sia come compositore che come direttore.

G. Gaspari