

# A Sarnico una giornata piena di ottima musica

Sarà certo ricordata come una giornata eccezionale quella di domenica 13 maggio a Sarnico, nella quale è stata celebrata la «Festa della mamma». Un programma intenso di pagine musicali eseguite durante le S. Messe delle ore 11 e delle ore 18, nella chiesa prepositurale di San Martino.

Alle ore 11 ha condecorato la celebrazione la Corale dell'Oratorio di Sarnico diretta dal giovanissimo maestro Luca Belotti.

È questa una corale composta da una sessantina di coristi e da una decina di strumentisti, tutti facenti parte dell'Oratorio; ha iniziato quattro anni or sono con lo scopo di animare le funzioni liturgiche; grazie all'impegno profuso dai componenti ed alle indubbie capacità di Luca Belotti, il complesso sta imponendosi alla attenzione non solo dei sarnicesi.

Fino allo scorso anno le loro prestazioni si fermavano alla esibizione nel periodo del S. Natale; con quest'anno il repertorio si è allargato, così da consentire la presenza del complesso anche a Pasqua;

ora su richiesta, si è avuto l'intervento anche di domenica 13. I consensi raccolti sono la prova della bontà del far canto da parte di questo gruppo e dei brani composti od arrangiati da Luca Belotti: per cui non resta che augurare a questo complesso di crescere sempre più e che altre comunità possano avere il piacere di ascoltarlo.

Alla S. Messa delle ore 18 si è avuta la partecipazione del coro e dell'orchestra del Conservatorio di Brescia, diretti dal giovane maestro Francesco Facchin. È questo un complesso pure formato da giovani; fanno spicco anche voci soliste di sicuro avvenire. Il gruppo ha eseguito la «Missa Brevis» in Re minore op. Kv 65 di W.A. Mozart; sempre di Mozart è stato eseguito, alla Comunione, il brano «Ave Verum». Gli strumentisti, a loro volta, hanno eseguito corali di Haendel e Bach; all'organo con la consueta bravura, ha accompagnato il complesso, il maestro G. Corna, pure docente presso lo stesso conservatorio.

Il ringraziamento sincero,

espresso a nome della comunità, da parte del prevosto don Giovanni Ferraroli ed i calorosi applausi che hanno salutato, alla fine delle esecuzioni, tutto il gruppo da parte dei numerosi fedeli che gremivano la chiesa, stanno a dimostrare la validità di questo complesso che ha offerto una esibizione di tutto rispetto che per nulla ha distratto dal raccoglimento richiesto dalla celebrazione, ma che anzi ne ha esaltato il carattere.

La giornata festiva è stata poi completata da un terzo avvenimento: lo spettacolo che si è svolto alle ore 16 presso il Teatro Junior, gremito di spettatori in onore delle mamme; durante lo spettacolo si sono esibite un po' tutte le componenti della comunità; dai piccoli della scuola materna, agli scolari della scuola elementare, alla corale dell'Oratorio e poi alcuni attori della *Crazy Company*: il tutto sotto la regia ormai consumata di Mario Dometti. Una giornata eccezionale quindi per una ricorrenza eccezionale.

Gianfranco Gaspari