

I GIOVANI PROTAGONISTI DEL NATALE

NATALE IL GIORNO DOPO

a cura di
Gianfranco Gaspari

Ricordiamo due momenti significativi che hanno attirato i consensi e l'entusiasmo da parte di tutta la comunità e dei numerosi turisti che hanno trascorso il Natale nella nostra cittadina. Ci riferiamo per primo alla strenna natalizia presentata dalla Crazy Company Theatre diretta dal prof. Mario Dometti e composta dai giovani dell'Oratorio la sera di sabato 19 e ripetuta il pomeriggio di Santo Stefano.

Il complesso filo romantico ha infatti presentato al pubblico la commedia "La zia d'Honfleur" in un arrangiamento decisamente goliardico che ha raccolto i consensi del numeroso pubblico presente in ambedue gli spettacoli, e che ha voluto essere un omaggio ai filodrammatici della gloriosa ANSPI: dagli scomparsi Ninetta Manfredi e Paolo Giorgi, al regista cav. Domenico Savoldi in sala assieme a Franco Grena.

Davvero bravi tutti gli interpreti,

da Alessandra Ravelli che nonostante la sua giovane età ha interpretato una ottima Zia d'Honfleur, a Luca Gaspari, Luciano Giozani, Mauro Milesi, Luca Taverna già in confidenza con il palcoscenico, oltre a Benedetta Dometti, Chiara Colosio, Emma Arsini, Marilisa Barcella, G. Carlo Moretti, Andrea Baklucchi e Sandra Belussi. Datore luci e suoni Luca Restori; mobili offerti dalla Casa "Antiqua di Sarnico; acconciature di By Gianni con scenografia della Crazy Company.

Secondo momento significativo l'eccezionale elevazione musicale durante la S. Messa delle ore 18 davanti ad una eccezionale presenza di fedeli, provenienti anche da fuori Sarnico, eseguita dal complesso vocale-strumentale dei giovani dell'Oratorio unitamente a giovani dei conservatori di Bergamo e Brescia diretta dal sempre più convincente giovane Maestro Luca Belotti. Una S.

Messa intensamente partecipata anche perché l'assemblea ha stupendamente risposto all'invito di coinvolgimento nell'esecuzione dei canti con il coro. Dopo l'esecuzione dell'"Adeste Fideles" come canto di introduzione, solenne il canto corale con i fedeli dell'Alleluia, gioiosamente raccolto il brano di J. Rutter con il testo tratto da una antica poesia gaelica "A gaelin blessing", maestoso il tradizionale "Noel", per concludere a S. Messa ultimata ed ancora con i fedeli immobili, con il canto tradizionale francese di A. Ch. Adam "Minuit chretien" che ha strappato ai presenti una autentica ovazione.

Da sei anni ormai questo incontro nella prepositurale di Sarnico con il complesso dei giovani di Sarnico e con il suo direttore Luca Belotti sta assumendo un momento non solo di alta spiritualità, ma anche di altrettanto contenuto artistico.



Mini presepe parrocchiale, creazione di Enzo Cancelli